

Weekend *magazine*

GIOVEDÌ
29 MARZO 2018

PORDENONE

Brendel e la Giovane Mahler

Il progetto di residenza al Verdi di Pordenone della Gustav Mahler Jugendorchester culmina con il grande concerto, in esclusiva italiana, in programma sabato 31 marzo, in presenza del maestro Alfred Brendel (*foto*) considerato tra i più grandi pianisti di sempre. L'orchestra austriaca di giovani talenti, fondata nel 1986 da Claudio Abbado, sarà diretta dal maestro



Jurowski, oggi direttore della Berlin Radio Symphony Orchestra, e proporrà un programma di ispirazione polacca e francese: la Sinfonia n.1 di Witold Lutoslawski e le Images pour Orchestre di Claude Debussy più il Concerto per Violino n.1 op. 35 di Karol Szymanowski, che sarà eseguita dalla violinista Lisa Batia-shvili. Nella stessa serata Brendel ri-

tirerà il premio Pordenone Musica 2018 e il giorno prima venerdì 30 marzo (alle 18) sarà protagonista di una lectio magistralis aperta al pubblico in forma di concerto e ispirata al suo libro, "Abbecedario di un Pianista", accompagnato dal pianoforte del suo allievo Filippo Gorini, nuovo talento italiano emergente. Sabato 31 marzo, 20.45, Teatro Verdi di Pordenone, ingresso da 27 a 40 euro.