

## **TEATRO COMUNALE VERDI** Il 6 e 7 settembre due serate speciali **La Gustav Mahler Jugendorchester sceglie proprio Pordenone come sede estiva dei corsi**

**E'** la principale orchestra giovanile al mondo: con un centinaio di giovani musicisti di assoluto talento, selezionati con audizioni annuali in 25 Paesi, la **Gustav Mahler Jugendorchester (GMJO)** è il vivaio per eccellenza di orchestre leggendarie. Fondata da **Claudio Abbado**, la GMJO è inserita nel circuito della grande musica, con un calendario annuale che la vede ospite delle più prestigiose rassegne e istituzioni concertistiche. **Ora è attesa da grande protagonista a Pordenone**, per la sua prima "residenza estiva": un progetto che posiziona il Teatro Comunale e Pordenone a livello delle grandi capitali musicali europee. **La GMJO, infatti, a partire dall'estate 2017 ha eletto Pordenone e il suo Teatro come sede privilegiata dei laboratori didattici e del lavoro di preparazione alla attività concertistica.**

**Dal 15 al 23 agosto** la città ospiterà una comunità cosmopolita di giovani di straordinario talento, insieme ai grandi maestri che li accompagnano nelle prove e saranno protagonisti con loro nel successivo

tour internazionale, direttori Ingo Metzmaecher e Lorenzo Viotti e il pianista Jean Yves Thibaudet affiancheranno l'orchestra nell'attento lavoro di preparazione richiesto da un repertorio di ampio respiro.

**La dimensione artistica del progetto ha rilevanza internazionale:** l'iniziativa è nata dal Teatro Comunale di Pordenone, ma sostenuta da Promoturismo Fvg e da una progettualità condivisa dalla Regione e in particolare dal vice presidente Sergio Bolzonello e dall'asses-

sore alla cultura Gianni Torrenti. Bolzonello ha partecipato alla presentazione dell'iniziativa assieme all'assessore alla cultura del Comune di Pordenone, Pietro Tropeano, al presidente del teatro, Gianni Lessio, al direttore artistico musica, Maurizio Baglini, e al direttore

generale della GMJO, Alexander Meraviglia-Crivelli.

Nell'ambito di grandi eventi legati al turismo culturale, figurano **i due concerti straordinari - a ingresso libero** - diretti da Lorenzo Viotti, che il Tea-

tro di Pordenone offre alla regione e che vedranno la GMJO in scena il 18 agosto (alle 20.30) nella Basilica Patriarcale di Aquileia, città patrimonio Unesco, e il 19 agosto (alle 19.30) nel Duomo di Tolmezzo, Città Alpina per il 2017, con in programma l'Incompiuta di Schubert, e la Sinfonia n. 5 op. 107 "La Riforma" di Mendelssohn.

**A conclusione del tour estivo, l'orchestra sarà protagonista nel Teatro Comunale di Pordenone di due serate, 6 e 7 settembre**, alle 20.45, con due concerti di richiamo, diretti da Ingo Metzmaecher, con Jean-Yves Thibaudet pianoforte e (il 6 settembre) Valerie Harmann ondes Martenot. **Diversi i programmi dei due appuntamenti:** la prima sera il monumentale e fantastico Turangalila di Messiaen; la seconda capolavori di Ravel, Schönberg e Bartók, per concludere con il Concerto per pianoforte orchestra di Gershwin, emblema del "jazz sinfonico" di inizio '900.

**Info e biglietti: 0434 247624, [www.comunalegiusepvedi.it](http://www.comunalegiusepvedi.it)**

N.Na.



Da sx: Jean-Yves Thibaudet e Valerie Harmann ondes Martenot

