



## IL PROGETTO DI RESIDENZA

# I giovani talenti della Mahler hanno scelto Pordenone

► PORDENONE

Partirà da Pordenone, con il progetto di residenza dell'estate 2017, il nuovo tour europeo della Gustav Mahler Jugendorchester, la principale orchestra giovanile al mondo, forte di oltre un centinaio di giovani musicisti di assoluto talento selezionati con audizioni annuali in 25 Paesi. La GMJO è il vivaio per eccellenza di orchestre leggendarie, come i Berliner e i Wiener Philharmoniker, l'Orchestre National de France o il Concertgebouw di Amsterdam: fondata da Claudio Abbado, festeggerà proprio a Pordenone i primi 30 anni della sua formidabile storia "live" sulle scene europee.

A Pordenone i 112 musicisti della Gustav Mahler arriveranno il 15 agosto: sette i giovani orchestrali di nazionalità italiana, sono Miryam Veggi di Alessandria, Andrea Toselli di Torino, Leonardo Jelveh di Abano Terme, Maura Marinucci di Penne, Federica Cucignatto di Bagno a Ripoli, Stella Ingresso di Ferrara e Giuseppe Mengoli di Poggiardo.

Se il calendario annuale vede protagonista la GMJO nelle più prestigiose rassegne e istituzioni concertistiche (dai Festival di Salisburgo, Edimburgo e Lucerna al Musikverein di Vienna, al Teatro alla Scala), per l'estate 2017 l'Orchestra ha eletto Pordenone e il suo Teatro come sede privilegiata dei laboratori didattici e del lavoro di preparazione sotteso alla propria attività concertistica.

Nei giorni della residenza estiva, dal 15 al 23 agosto, la cit-



Partirà da Pordenone il nuovo tour europeo della Gustav Mahler

tà ospiterà per la prima volta una comunità cosmopolita di giovani di straordinario talento, insieme ai grandi nomi del panorama musicale mondiale che li accompagnano nelle prove e che saranno protagonisti con loro nel successivo tour da Salisburgo a Dresda, Lucerna e Praga, passando per Bolzano e i concerti inaugurali del MITO festival, alla Scala e al Teatro Regio di Torino.

La Gustav Mahler sarà di scena innanzitutto ad Aquileia e Tolmezzo sotto la guida del Maestro Lorenzo Viotti, miglior direttore emergente agli International Opera Awards,

impegnato le scorse settimane con l'Orchestra dell'Accademia del Teatro alla Scala. Venerdì 18 agosto, alle 20.30, nella Basilica di Aquileia, e sabato 19 agosto, alle 19.30 nel Duomo di Tolmezzo.

A conclusione del lungo tour estivo l'Orchestra sarà protagonista nel Teatro Verdi di Pordenone di due serate consecutive, mercoledì 6 e giovedì 7 settembre, alle 20.45: due concerti di massimo richiamo, chiamati a siglare l'incipit del nuovo cartellone musicale del Teatro Verdi, diretto da Maurizio Baglini. (info: [www.comunalegiuseppe-verdi.it](http://www.comunalegiuseppe-verdi.it), 0434 247624).