

IL PICCOLO



Alcuni componenti della Gustav Mahler JugendOrchester durante il concerto di Ferragosto al Teatro Verdi Foto Bumbaca/Marega

Successo di pubblico e applausi per la JugendOrchester che fa rientrare in tempo i goriziani dalle spiagge. Serata dedicata all'ex sindaco Romoli

L'orchestra Gustav Mahler più ambita dell'ombrellone riempie il Verdi a Ferragosto

LA SERATA

Emanuela Masseria

Non capita tutti i giorni di avere a Gorizia l'orchestra giovanile più famosa al mondo. Sarà stato anche per questo che, a Ferragosto, il pubblico ha reagito con entusiasmo al concerto ospitato al Teatro Verdi della Gustav Mahler JugendOrchester, qui diretta dal maestro Lorenzo Viotti. Tutti esauriti i posti in platea e satura anche la prima galleria, per un evento che è riuscito a far restare, e a

portare, decine di persone in città in una giornata tradizionalmente deputata alle ferie o alle gite.

L'iniziativa, applauditissima dall'inizio alla fine, non era comunque legata al solo intrattenimento. La serata è stata infatti dedicata al compianto ex sindaco ed ex presidente del Consiglio regionale Ettore Romoli (presente in sala la figlia Francesca). Inoltre, a poche ore dal crollo del ponte Morandi a Genova, il pensiero è andato anche a tutte le vittime della tragedia. L'assessore comunale alla Cultura, Fabrizio Oreti, sul palco insieme alla direttrice

generale del Teatro Verdi di Pordenone, Marika Saccomani, nell'occasione ha chiesto al pubblico di osservare un minuto di silenzio. Invito accolto con sentita partecipazione dai presenti che si sono alzati in piedi in galleria come in platea.

Ieri l'organizzazione dell'evento ha anche annunciato che il tour dell'Orchestra sarà dedicato al drammatico incidente. Venendo comunque al clou della manifestazione, il concerto si è aperto con la potenza evocativa del Preludio wagneriano da "Tristano e Isotta" per proseguire, come da programma, con An-

ton Webern (Im Sommerwind) e Arnold Schönberg (Notte trasfigurata - Verklärte Nacht). Lorenzo Viotti, miglior direttore emergente agli International Opera Awards, conteso da orchestre come il Gewandhaus, la Royal Philharmonic, la National de France, si è fatto decisamente valere. Lo spettacolo è durato fino alle 22 circa, terminando con un lunghissimo applauso che non sembrava voler finire.

Il tour estivo della Gustav Mahler JugendOrchester proseguirà ora attraverso molte capitali europee della musica e si concluderà al Teatro Verdi di Pordenone il 3 e 4 settembre. Quest'ultima realtà ha anche promosso un progetto di residenza in partnership con la Regione Friuli Venezia Giulia - Promo Turismo FVG. «Abbiamo ringraziato molto gli organizzatori per aver portato a Gorizia un'orchestra d'importanza mondiale. Inoltre in questo modo la città diventa sempre più centrale nel panorama regionale dedicato alla cultura e alla musica e non è un fatto scontato», dice l'assessore Oreti. —