

**CONCERTO**

## La Mahler Jugendorchester per ricordare Ettore Romoli

Dopo l'esibizione ad Aquileia la formazione diretta dal maestro Lorenzo Viotti la sera di Ferragosto suonerà al Teatro Verdi

Alex Pessotto

Asvegliarci dal torpore dell'estate, a proporre Wagner, Webern e Schönberg, ci penserà la Gustav Mahler Jugendorchester, compagine fondata da Claudio Abbado nell'86 e considerata la numero uno tra le orchestre giovanili. La sua tournée estiva in regione prevede, ad ingresso libero, un concerto alla Basilica di Aquileia (dove già si era esibita lo scorso anno) martedì 14 e il giorno successivo, Ferragosto, al teatro Verdi di Gorizia, con inizio alle 20.30. Il concerto di Gorizia sarà dedicato a Ettore Romoli.

La tournée regionale dell'orchestra proseguirà poi lunedì 3 e martedì 4 settembre a Pordenone (con la partecipazione del violoncellista Gautier Capuçon), dove la compagine ha la residenza estiva. La Gustav Mahler Jugendorchester verrà diretta dal ventottenne Lorenzo Viotti, svizzero ma di origini italiane, tra le bacchette più interessanti della sua generazione. «La città avrà la possibilità di presentare ai goriziani e non solo un evento di rilievo internazionale, di spessore



Il ventottenne maestro Lorenzo Viotti dirigerà il concerto al Verdi

mondiale» ha affermato ieri in municipio Rodolfo Ziberna quando la tournée è stata annunciata.

Il sindaco ha ringraziato Sergio Bolzonello, ieri presente in municipio, in quanto «la tournée nasce quando Bolzonello era vicepresidente della Regione» ha detto il primo cittadino. «L'evento – ha affermato ancora Ziberna – è molto costoso ma è a carico della Regione tranne i 3.500 euro circa per i costi legati all'apertura del Verdi». In municipio, ieri, sono intervenuti anche Sergio Emidio Bini, assessore regionale alle Attività produt-

tive, e Giovanni Lessio, presidente del teatro Verdi di Pordenone. Il programma dei concerti di Aquileia e Gorizia prevede l'esecuzione di «Preludio e Morte d'Isotta» di Richard Wagner, il poema sinfonico «Im Sommerwind» di Anton Webern e «Notte trasfigurata» di Arnold Schönberg.

Per dare un'idea del prestigio della Gustav Mahler Jugendorchester, si può ricordare che, tra i suoi concerti estivi, rientra quello del 24 agosto al festival di Salisburgo, kermesse imperdibile per i melomani. —