

GIORNALE DI PORDENONE

Messaggero Veneto

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE SABATO 11 AGOSTO 2018

SABATO 11 AGOSTO 2018
MESSAGGERO VENETO

CULTURA 35

Gustav Mahler Jugendorchester

La grande musica sceglie Pordenone e il teatro Verdi Viotti: Mi sento in famiglia

IL RITORNO

PAOLA DALLE MOLLE

L'estate di Pordenone riparte dalla grande musica: quella della Gustav Mahler Jugendorchester (Gmjo) che per il secondo anno stringe con il Teatro comunale Verdi una forte sinergia, consolidando la collaborazione avviata nel 2017.

La Gmjo di nuovo a Pordenone,

da mercoledì scorso e fino al 16 agosto per una residenza estiva - promossa d'intesa con PromoTurismo Fvg per il tour che si aprirà in Fvg e si concluderà sempre al Verdi con i concerti del 3 e 4 settembre. Pordenone accoglie a braccia aperte anche il maestro Lorenzo Viotti, una delle più brillanti bacchette sulla scena mondiale e direttore titolare del tour estivo della Gmjo. A favore del territorio, i primi due concerti previsti martedì 14 nella Basilica di Aquileia e il 15 al Teatro Verdi

di Gorizia (ingressi gratuiti). Il maestro Viotti tornerà a Pordenone il 3 e 4 settembre con due concerti insieme alla Gmjo e alla "star" del violoncello, Gautier Capuçon. «Tornare qui è meraviglioso: mi sento a casa, in famiglia - ha dichiarato Viotti a Pordenone -. Non capita spesso di trovare una città che sa accogliere con tanto entusiasmo, dal teatro alle istituzioni alle sedi di accoglienza. Un bellissimo segnale per la cultura come priorità». L'Orchestra fondata a Vienna per iniziativa di Claudio Abbado, opera sotto il patrocinio del Consiglio di Europa e oggi, per l'eccezionale livello artistico degli orchestrali, è considerata la compagine giovanile più famosa al mondo. Giovani ma soprattutto professionisti, i musicisti della Gustav Mahler cui si rivolgerà Viotti: «non sarò meno esigente rispetto a loro di quanto potrei essere

con i Wiener Philharmonic. Conta la qualità del lavoro - spiega il maestro - e il rispetto che si guadagna sul campo. I giovani della Gmjo suonano per entusiasmo: non sono pagati mentre vivono quella che forse sarà la più bella esperienza musicale della loro vita. Hanno un forte obiettivo comune: nelle orchestre professionali che li ospiteranno». Da non perdere, lunedì 13, dalle 15, le prove aperte dell'Orchestra e sempre il 13, dalle 21, una magia serata, nell'ambito dell'Estate a Pordenone 2018 in collaborazione con Sviluppo e Territorio, un happening musicale itinerante in 4 location simbolo di Pordenone: il chiostro della biblioteca, l'ex convento di San Francesco, in piazza Risorgimento e all'esterno del Verdi. (Prenotazione obbligatoria: info@comunale.giuseppeverdi.it). —



Il maestro Lorenzo Viotti ieri in conferenza stampa. FOTO MISSINATO