

L'EVENTO

Al Verdi di Pordenone la Jugendorchester con Blomstedt

PORDENONE. È il decano dei direttori d'orchestra, e il suo nome desta ammirazione in tutto il mondo: 92 anni portati splendidamente, Herbert Blomstedt ha un'anima europea, quella delle sue origini svedesi, e una a stelle e strisce, perché è nato a Springfield, Massachusetts, l'11 luglio 1927.

Una carriera infinita alle spalle, dunque, ma un altrettanto inesauribile istinto al perfezionamento nel segno di quella "economia del gesto" che va al di là della sobrietà, ed è ricerca della misura perfetta sul podio: il ri-

ferimento potrebbe essere Gustav Mahler, spiega il maestro, «che se in gioventù dirigeva con una certa enfasi, invecchiando ha saputo misurare la sua gestualità, crescendo in efficacia e carisma».

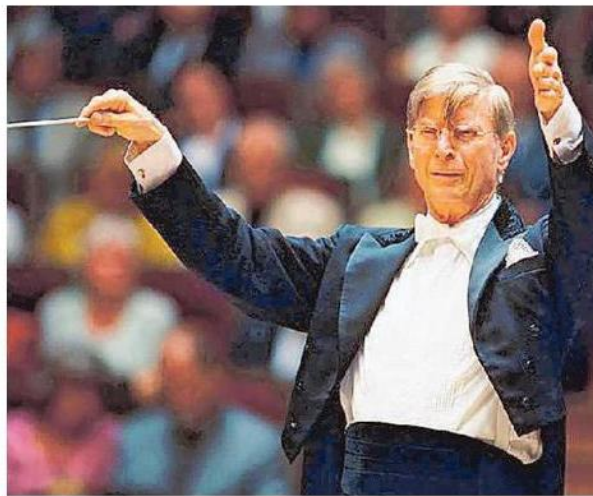
La nuova avventura 2019 ha riportato Herbert Blomstedt sul podio della Gustav Mahler Jugendorchester fondata da Claudio Abbado, un centinaio di talentuosi musicisti che arrivano da decine di Paesi diversi e hanno fra i 18 e i 26 anni. Un impegno che a buon diritto può fargli dire che «della musica

non si stanca mai», ogni sera sul podio in una città diversa e due date in arrivo al Teatro Verdi di Pordenone, martedì 3 e mercoledì 4 settembre (alle 20.30), dove le produzioni GMJO sono state preparate nel cuore dell'estate, con i due Concerti di Gala che siglano l'inaugurazione della Stagione musicale. «Giovani, sì, ma tutti professionali e preparatissimi, tutti animati da grande dedizione gli orchestrali della Gustav Mahler Jugendorchester» e destinati a brillanti carriere internazionali – osserva Blomstedt che già

nel 2015 aveva testato le potenzialità di questa orchestra così speciale. Fra le sfide più entusiasmanti quella della serata del 3, un avvol-

gente face to face con i "Canti biblici" di Antonin Dvořák, capolavoro di raro ascolto, un esercizio spirituale tradotto in musica che solo poche voci al mondo posso restituire in tutto il suo incanto.

Per il pubblico informazioni sul sito www.comunale-giuseppeverdi.it e alla biglietteria del Teatro (tel 0434 247624) dalle 16 alle 19. —



Il direttore d'orchestra Herbert Blomstedt

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

